

EXTERNATO JOÃO ALBERTO FARIA

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

ENSINO BÁSICO 2009/2010

INTRODUÇÃO

De acordo com a legislação em vigor (1), a avaliação é um elemento integrante e regulador da prática educativa, permitindo uma recolha sistemática de informações que, uma vez analisadas, apoiam a tomada de decisões adequadas à promoção da qualidade das aprendizagens.

Neste sentido, parece-nos de extrema importância não só clarificar, mas também explicitar os critérios de avaliação adoptados pelos departamentos disciplinares e aprovados pelo Conselho Pedagógico.

Na avaliação de cada aluno ter-se-á em linha de conta:

- COMPETÊNCIAS/CONHECIMENTOS (Saber e saber fazer)
- PARTICIPAÇÃO/EMPENHO (Saber e saber estar)
- ATITUDES/COMPORTAMENTO (Saber ser e saber estar)

As vertentes Atitudes/Comportamento e Participação/Empenho têm um peso de 20%, sendo atribuído 10% a cada uma das respectivas vertentes. Ao domínio das Competências/Conhecimentos corresponde um peso de 80%.

A avaliação sumativa será expressa em termos quantitativos (numa escala de 0 a 100%), Toda a avaliação escrita será globalizante.

No domínio da Participação/Empenho observar-se-á a forma como o aluno:

- ✓ Adere e intervém nas actividades de sala de aula;
- ✓ Resolve exercícios e/ou problemas na aula;
- ✓ Revela organização do trabalho de aula e/ou de casa;
- ✓ Realiza os trabalhos de casa;

No domínio das Atitudes/Comportamento observar-se-á se o aluno:

- ✓ Revela responsabilidade:
 1. na assiduidade
 2. na pontualidade
 3. no cumprimento das regras
 4. na entajuda
- ✓ Manifesta interesse pelas actividades propostas;

- Sendo a avaliação contínua, a classificação atribuída em cada período será o resultado do cálculo dos vários instrumentos de avaliação, desde o início do ano lectivo até ao final do período que está a ser avaliado.
- O resultado obtido dos cálculos referidos, dá ao professor um valor de referência, a partir do qual se pondera a classificação a atribuir, reflectida toda a evolução do aluno (2) ao longo do ano lectivo.
- Toda a avaliação será expressa em termos quantitativos.

(1) Despacho – Normativo 1/2005, art. 2

(2) (2) Despacho – Normativo 1/2005, art. 6-d)

EXTERNATO JOÃO ALBERTO FARIA

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

DEPARTAMENTOS DE LÍNGUA PORTUGUESA, INGLÊS, FRANCÊS, ALEMÃO, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS NATURAIS, CIÊNCIAS FÍSICO-QUÍMICAS, HISTÓRIA, GEOGRAFIA e TIC

	DOMÍNIOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PESOS	NOTA PONDERADA (P _n)
1 º P e r í o d o	COMPETÊNCIAS/ CONHECIMENTOS	Dois/três testes	80% - 100%	80%
		Trabalhos, escritos ou orais, quantificáveis (no caso de existirem)	0% - 20%	
	PARTICIPAÇÃO/EMPENHO ATITUDES/COMPORTAMENTO		100%	10%
				10%
P1 = 80% Competências/Conhecimentos+ 10% Participação/Empenho + 10% Atitudes/Comportamento				
2 º P e r í o d o	COMPETÊNCIAS/ CONHECIMENTOS	Dois/três testes	80% - 100%	80%
		Trabalhos, escritos ou orais, quantificáveis (no caso de existirem)	0% - 20%	
	PARTICIPAÇÃO/EMPENHO ATITUDES/COMPORTAMENTO		100%	10%
				10%
P2 = 80% Competências/Conhecimentos+10% Participação/Empenho + 10% Atitudes/Comportamento P3 = 30% de P1 + 70% de P2				
3 º P e r í o d o	COMPETÊNCIAS/ CONHECIMENTOS	Dois testes	80% - 100%	80%
		Trabalhos escritos ou orais, quantificáveis (no caso de existirem)	0% - 20%	
	PARTICIPAÇÃO/EMPENHO ATITUDES/COMPORTAMENTO		100%	10%
				10%
P4 = 80% Competências/Conhecimentos+10% Participação/Empenho + 10% Atitudes/Comportamento P5= 20% de P1 + 35% de P2 + 45% de P4				

Obtidos os pesos (P), estes serão convertidos em níveis segundo os critérios de Escola:

Nível 1 – de 0% a 19 %

Nível 2 – de 20% a 49%

Nível 3 - de 50% a 74%

Nível 4 – de 75% a 89%

Nível 5 – de 90% a 100%

EXTERNATO JOÃO ALBERTO FARIA

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

DEPARTAMENTOS DE ARTES/EDUCAÇÃO MUSICAL

	DOMÍNIOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PESOS	NOTA PONDERADA (P _n)
1. P e r í o d o	COMPETÊNCIAS/ CONHECIMENTOS	Dois/três Trabalhos/fichas	80% - 100%	80%
		Trabalhos, escritos ou gráficos, quantificáveis (no caso de existirem)	0% - 20%	
	PARTICIPAÇÃO/EMPENHO ATITUDES/COMPORTAMENTO		100%	10%
				10%
	P1 = 80% Competências/Conhecimentos+ 10% Participação/Empenho + 10% Atitudes/Comportamento			
2. P e r í o d o	COMPETÊNCIAS/ CONHECIMENTOS	Dois/três Trabalhos/fichas	80% - 100%	80%
		Trabalhos, escritos ou gráficos, quantificáveis (no caso de existirem)	0% - 20%	
	PARTICIPAÇÃO/EMPENHO ATITUDES/COMPORTAMENTO		100%	10%
				10%
	P2 = 80% Competências/Conhecimentos+10% Participação/Empenho + 10% Atitudes/Comportamento P3 = 30% de P1 + 70% de P2			
3. P e r í o d o	COMPETÊNCIAS/ CONHECIMENTOS	Um/Dois Trabalhos/fichas	80% - 100%	80%
		Trabalhos escritos ou gráficos, quantificáveis (no caso de existirem)	0% - 20%	
	PARTICIPAÇÃO/EMPENHO ATITUDES/COMPORTAMENTO		100%	10%
				10%
	P4 = 80% Competências/Conhecimentos+10% Participação/Empenho + 10% Atitudes/Comportamento P5= 20% de P1 + 35% de P2 + 45% de P4			

Obtidos os pesos (P), estes serão convertidos em níveis segundo os critérios de Escola:

- Nível 1 – de 0% a 19 %
- Nível 2 – de 20% a 49%
- Nível 3 - de 50% a 74%
- Nível 4 – de 75% a 89%
- Nível 5 – de 90% a 100%

Nota: Excepto nas disciplinas de Educação Tecnológica e Arte e Reciclagem, que por serem semestrais são aferidas apenas por dois momentos de avaliação que diferem das restantes disciplinas sendo o resultado apenas concretizado no final do ano lectivo.

EXTERNATO JOÃO ALBERTO FARIA

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO FÍSICA

O processo de Ensino – Aprendizagem tem como referência fundamental para o sucesso nesta disciplina, 4 áreas de avaliação:

AREA A	Domínio Motor
AREA B	Condição Física
AREA C	Domínio Cognitivo
AREA D	Domínio das Atitudes

ÁREA A – Domínio Motor

Esta área visa avaliar os alunos nas matérias realizadas e certificar se estes atingiram os objectivos no final do ano. Essas matérias, segundo o Programa Nacional de Educação Física, estão inseridas nas seguintes categorias:

- **Categoria A** – Futebol; Andebol; Basquetebol; Voleibol
- **Categoria B** – Ginástica de Solo; Ginástica de Aparelhos; e Ginástica Acrobática
- **Categoria C** – Atletismo (uma especialidade)
- **Categoria D**- Patinagem
- **Categoria E** – Danças Tradicionais e Danças Sociais
- **Categoria F** – Badminton e Ténis de Mesa
- **Categoria G** – Corfebol; Luta; Judo; Ginástica Rítmica; Aeróbica; Râguebi; Basebol; Escalada; Orientação; Jogos Tradicionais; Tiro com Arco.

Para efeitos de avaliação no final do ano lectivo, escolhem-se as **5 melhores matérias** segundo o agrupamento de matérias abaixo discriminadas:

- **2 da categoria A** (futebol, andebol, basquetebol e voleibol);
- **1 da categoria B** (ginástica de solo, ginástica de aparelhos e ginástica acrobática) **ou da categoria C** (atletismo uma especialidade);
- **2 a seleccionar das categorias: E** (danças tradicionais e danças sociais); **F** (badminton e ténis); **G** (corfebol, luta, judo, ginástica rítmica, aeróbica, râguebi, beisebol, escalada, orientação, jogos tradicionais e tiro com arco)

Na avaliação **de cada período** escolhem-se as **melhores** matérias desenvolvidas pelo aluno até esse momento, segundo o agrupamento de matérias que se segue:

1º Período	2º Período	3º Período
1 da Categoria A 1 da Categoria B ou C 1 das restantes Categorias	2 da Categoria A 1 da Categoria B ou C 1 das restantes Categorias	2 melhores da Categoria A 1 da Categoria B ou C 2 das restantes Categorias
<u>3</u> matérias avaliadas	<u>4</u> matérias avaliadas	<u>5</u> matérias avaliadas

ÁREA B – FITNESSGRAM

Esta área refere-se à condição física dos alunos. Todas as capacidades físicas devem ser trabalhadas e avaliadas. Os alunos serão avaliados segundo **a escala de 1 a 5**, nos seguintes testes: Resistência (**Vaivém**), Flexibilidade inferior (**Senta e Alcança**), Flexibilidade Superior (**ombros**), força média (**Abdominais**) e força superior (**Flexões de braços**).

ÁREA C – Domínio COGNITIVO

A área dos conhecimentos refere-se à aquisição por parte dos alunos, de determinados conteúdos teóricos, considerados importantes para o conhecimento das diferentes matérias seleccionadas (regras, regulamentos, componentes técnicas e táticas) e também de noções básicas da elevação e desenvolvimento das capacidades físicas (hábitos de vida saudável e princípios de treino), de grau de dificuldade diferenciada consoante o ciclo a que nos estamos a referir. A avaliação dos conteúdos será realizada através da **observação directa aula a aula, questionamento Oral na sala de aula, relatórios de aula, Aulas práticas, trabalhos, testes escritos, sempre que solicitado pelo professor.**

ÁREA D – Domínio das ATITUDES

Esta área visa avaliar comportamentos dos alunos. Objectivamente os alunos irão ser avaliados nos seguintes parâmetros: empenho (participação e interesse), relacionamento (colaboração com os colegas e professor) e pontualidade / assiduidade. Se o aluno em cada um dos parâmetros avaliados cometer 2 ou mais infracções é classificado como aluno de “comportamento negativo”.

Nota: Qualquer comportamento evidenciado pelo aluno, que seja considerado pelo professor como “grave”, inviabiliza qualquer classificação nesta área.

PONDERAÇÕES DA AVALIAÇÃO PARA O 2º CICLO			
ÁREA A	ÁREA B	ÁREA C	ÁREA D
Domínio MOTOR	Fitnessgram	Domínio COGNITIVO	Domínio ATITUDES
40%	10%	20%	30%

PONDERAÇÕES DA AVALIAÇÃO PARA O 3º CICLO

ÁREA A	ÁREA B	ÁREA C	ÁREA D
Actividades Físicas	Fitnessgram	Domínio COGNITIVO	Domínio ATITUDES
50%	10%	20%	20%

METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO

Na elaboração deste protocolo consideram-se os três níveis da diferenciação das matérias dos programas nacionais da E.F. (Introdutório, Elementar e Avançado).

Nas modalidades da Categoria A (jogos desportivos colectivos) procede-se da seguinte forma: colocam-se os alunos em situação de jogo.

Na Categoria B (ginástica de solo, de aparelhos e acrobática) procede-se da seguinte forma: colocam-se os alunos a realizar uma sequência gímnica na ginástica de solo, um circuito na ginástica de aparelhos e um pequeno esquema de pares na ginástica acrobática.

Na Categoria C (atletismo) procede-se da seguinte forma: o aluno realiza uma prova de velocidade, barreiras, estafetas, lançamento do peso e salto em altura.

Na Categoria F (desportos de raquetas) procede-se da seguinte forma: o aluno realiza um jogo de IXL.

Na Categoria G (matérias alternativas) procede-se da seguinte forma: o aluno realiza um jogo, uma coreografia etc. conforme a modalidade escolhida.

Na observação das Categorias atrás mencionadas (utilizando as grelhas em anexo, páginas) analisa-se se o aluno cumpre os objectivos por nível, assumindo-se assim que este se encontra nesse nível. Caso o aluno não cumpra os objectivos do nível introdutório, quer dizer que se encontra num nível pré-introdutório.

Na avaliação da Condição Física (Área B) procede-se da seguinte forma: os alunos realizam os testes respectivos da Condição Física, duas vezes por ano, no mínimo. Os resultados são registados manualmente sendo posteriormente introduzidos em computador.

Ao longo do ano lectivo a matéria teórica será leccionada em consonância com a prática, a sua avaliação será realizada (Área C) através do questionamento oral, observação na aula, leccionação de aulas práticas, trabalhos em grupo e ou individuais.

Para avaliar qualquer trabalho escrito realizado pelo aluno será utilizada a seguinte grelha de correcção:

	%	Valores
- Capa	2%	0.4
- Índice	2%	0.4
- Introdução	10%	2
- Desenvolvimento do trabalho	40%	8
- Conclusão	10%	2
- Paginação	2%	0.4
- Figuras	2%	0.4
- Bibliografia	2%	0.4
- Apresentação	30%	6
- Cada dia de atraso na entrega do trabalho	10%	2

Para avaliar a Área D – Domínio das ATITUDES, o professor regista ao longo de todo o ano lectivos os comportamentos evidenciados pelo aluno.

AValiação dos alunos com atestado médico

Os alunos que apresentem atestado médico comprovativo da incapacidade para realizar qualquer actividade física, serão avaliados de forma distinta dos demais. Serão sujeitos a avaliação em duas áreas: Área C – Domínio COGNITIVO; Área D – Domínio das Atitudes.

ÁREA C – Domínio COGNITIVO

A avaliação dos conteúdos para os alunos que apresentam atestado médico será realizada, em cada período, através de pelo menos um trabalho com apresentação oral (documentos de pesquisa ou apoio à disciplina), relatórios escritos de todas as aulas e intervenções na aula. Poderão ser utilizados, além deste, outros elementos de avaliação.

ÁREA D – Domínio das ATITUDES

Esta área visa avaliar comportamentos dos alunos. Objectivamente os alunos irão ser avaliados nos seguintes parâmetros: empenho; relacionamento; pontualidade / assiduidade.

PONDERAÇÕES DA AVALIAÇÃO DO 2º CICLO (alunos com atestado médico.)				
ÁREA C		ÁREA D		
Domínio COGNITIVO		Domínio das Atitudes		
70%		30%		
Testes	Intervenções na aula (Activa ou passiva)	Assiduidade Pontualidade	Empenho Participação	Relacioname nto
30%	40%	6%	14%	10%

PONDERAÇÕES DA AVALIAÇÃO DO 3º CICLO (alunos com atestado médico.)				
ÁREA C		ÁREA D		
Domínio COGNITIVO		Domínio das Atitudes		
80%		20%		
Testes/ Trabalho com apres. Oral (9ºano)	Intervenções na aula (Activa ou passiva)	Assiduidade Pontualidade	Empenho Participação	Relacioname nto
30%	50%	6%	8%	6%

EXTERNATO JOÃO ALBERTO FARIA

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

ENSINO BÁSICO 2009/2010

INTRODUÇÃO

De acordo com a legislação em vigor (1), a avaliação é um elemento integrante e regulador da prática educativa, permitindo uma recolha sistemática de informações que, uma vez analisadas, apoiam a tomada de decisões adequadas à promoção da qualidade das aprendizagens.

Neste sentido, parece-nos de extrema importância não só clarificar, mas também explicitar os critérios de avaliação adoptados pelos departamentos disciplinares e aprovados pelo Conselho Pedagógico.

Na avaliação de cada aluno ter-se-á em linha de conta:

- COMPETÊNCIAS/CONHECIMENTOS (Saber e saber fazer)
- PARTICIPAÇÃO/EMPENHO (Saber e saber estar)
- ATITUDES/COMPORTAMENTO (Saber ser e saber estar)

As vertentes Atitudes/Comportamento e Participação/Empenho têm um peso de 20%, sendo atribuído 10% a cada uma das respectivas vertentes. Ao domínio das Competências/Conhecimentos corresponde um peso de 80%.

A avaliação sumativa será expressa em termos quantitativos (numa escala de 0 a 100%), Toda a avaliação escrita será globalizante.

No domínio da Participação/Empenho observar-se-á a forma como o aluno:

- ✓ Adere e intervém nas actividades de sala de aula;
- ✓ Resolve exercícios e/ou problemas na aula;
- ✓ Revela organização do trabalho de aula e/ou de casa;
- ✓ Realiza os trabalhos de casa;

No domínio das Atitudes/Comportamento observar-se-á se o aluno:

- ✓ Revela responsabilidade:
 - na assiduidade
 - na pontualidade
 - no cumprimento das regras
 - na entreatajuda
- ✓ Manifesta interesse pelas actividades propostas;

— Sendo a avaliação contínua, a classificação atribuída em cada período será o resultado do cálculo dos vários instrumentos de avaliação, desde o início do ano lectivo até ao final do período que está a ser avaliado.

— O resultado obtido dos cálculos referidos, dá ao professor um valor de referência, a partir do qual se pondera a classificação a atribuir, reflectida toda a evolução do aluno (2) ao longo do ano lectivo.

— Toda a avaliação será expressa em termos quantitativos.

(1) Despacho – Normativo 1/2005, art. 2

(2) (2) Despacho – Normativo 1/2005, art. 6-d)

EXTERNATO JOÃO ALBERTO FARIA

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

ACND, EMRC

	DOMÍNIOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PESOS	NOTA PONDERADA (P _n)
1º Período	SABER E SABER FAZER	Actividades realizadas em sala de aula	100%	80%
	SABER E SABER ESTAR SABER SER E SABER ESTAR		100%	10%
	P1 = 80% saber e saber fazer+ 10% saber e saber estar+ 10% saber ser e saber estar			10%
2º Período	SABER E SABER FAZER	Actividades realizadas em sala de aula	100%	80%
	SABER E SABER ESTAR SABER SER E SABER ESTAR		100%	10%
	P2 = 80% saber e saber fazer+ 10% saber e saber estar+ 10% saber ser e saber estar			10%
3º Período	SABER E SABER FAZER	Actividades realizadas em sala de aula	100%	80%
	SABER E SABER ESTAR SABER SER E SABER ESTAR		100%	10%
	P3= 80% saber e saber fazer+ 10% saber e saber estar+ 10% saber ser e saber estar			10%

A avaliação dos três períodos é contínua e nas ACND qualitativa.

Para EMRC os pesos obtidos(P) serão convertidos em níveis segundo os critérios de Escola:

Nível 1 – de 0% a 19 %

Nível 2 – de 20% a 49%

Nível 3 - de 50% a 74%

Nível 4 – de 75% a 89%

Nível 5 – de 90% a 100%